

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение –
средняя общеобразовательная школа №6 г. Орла



УТВЕРЖДАЮ
Директор школы

С.А. Краснова
приказ № 235-Д от 30.08.2018

Приложение к
ООП СОО (ФГОС СОО)

**Рабочая программа
по учебному предмету
«Русский язык»
для 10-11 классов**

Составитель: Извекова И.Н., ВКК,
учитель русского языка и литературы:

Рассмотрено на заседании ШМО учителей русского языка и литературы и рекомендовано
к утверждению.

Протокол №1 от 28.08.2018

Руководитель ШМО И.Н.Извекова

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Тематическое планирование.....	3-6
2. Содержание учебного предмета	
10 класс	6-8
11 класс	8-9
3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык».....	9-11

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 класс

1 час в неделю

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Общие сведения о языке.	1
2	Фонетика и графика. Орфография.	2
3	Орфоэпия. Культура речи.	1
4	Лексика и фразеология.	4
5	Морфемика и словообразование.	3
6	Морфология и орфография.	23
	Итого:	34

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Введение. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения.	1
2	Стартовый контроль.	1
3	Фонетика и графика. Орфография. Фонетика и графика. Повторение ключевых теоретических понятий разделов «Фонетика» и «Графика». Практикум по фонетическому анализу слов.	1
4	Орфоэпия. Культура речи. Основные орфоэпические нормы русского языка. Роль орфоэпии в устном общении. Фонетика и орфография. Правописание безударных гласных, звонких, глухих согласных.	1
5	Лексика как раздел науки о языке. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение. Омонимы. Синонимы и антонимы.	1
6	Художественно-выразительные средства языка, основанные на синонимии и антонимии, многозначности слова. Толковые словари.	1
7	Русская лексика с точки зрения употребления. Русская фразеология, происхождение и сфера использования фразеологизмов.	1
8	Контрольное тестирование по фонетике, орфоэпии и лексике.	1
9	Морфемика и словообразование. Значения морфем, их многозначность и омонимичность.	1
10	Способы образования слов в русском языке.	1
11	Правописание приставок чередующихся гласных в корне.	1
12	Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке, их категориальные признаки.	1
13	Принципы русской орфографии. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне	1
14	Правописание чередующихся гласных в корне слова. Употребление гласных после шипящих и <u>ц</u> .	1
15	Правописание звонких и глухих согласных. Правописание непроизносимых согласных, сочетаний СЧ, ЗЧ, ШЧ, ЖЧ, СТЧ,ЗДЧ. Правописание двойных согласных.	1
16	Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки при- и пре-.	1
17	Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных.	1

18	Правописание падежных окончаний. Гласные в суффиксах. Правописание сложных имен существительных.	1
19	Имя прилагательное как часть речи. Его разряды, степени сравнения.	1
20	Правописание окончаний и суффиксов имен прилагательных. Правописание Н и НН, сложных прилагательных.	1
21	Контрольный тест по теме: «Имя существительное и имя прилагательное».	1
22	Имя числительное как часть речи. Склонение правописание и употребление в речи. Работа над ошибками теста.	1
23	Местоимение как часть речи. Правописание местоимений.	1
24	Рр. Сочинение-рассуждение на публицистическую тему по данному тексту.	1
25	Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола Правописание глаголов.	1
26	Причастие как глагольная форма. Образование причастий. Правописание суффиксов причастий и отглагольных прилагательных.	1
27	Лексико-грамматические особенности и стилистические возможности деепричастий и наречий. Категория состояния.	1
28	Служебные части речи. Предлог. Союз и союзные слова. Частицы, Правописание служебных частей речи. Нормативное построение словосочетаний, правильное употребление предлогов. Культура речи.	1
29	Промежуточная аттестация.	1
30	Текст. Признаки текста. Типы и средства связи между частями текста; цепная и параллельная связь.	1
31	Типы речи: повествование, описание, рассуждение, характерные особенности.	1
32	Сокращение текста. План. Тезисы. Конспект. Аннотация.	1
33	Урок-практикум по комплексному анализу текста.	1
34	Итоговая контрольная работа.	1

11 класс
1 час в неделю

№	Тема	Количество часов
1	Введение. Русский язык в современном мире.	1
2	Синтаксис.	8
3	Принципы и функции русской пунктуации.	3
4	Текст.	5
5	Стилистика.	11
6	Повторение и систематизация изученного материала	5
	Итого:	34

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Введение. Русский язык в современном мире. Синтаксис как раздел науки о русском языке. Выдающиеся ученые-русисты А.А. Шахматов и А.М. Пешковский, их вклад в изучение синтаксиса и	1

	истории русского языка.	
2	Стартовый контроль.	1
3	Словосочетание. Способы связи слов в словосочетании. Нормативное построение словосочетаний.	1
4	Простое предложение, его типы по цели высказывания, интонации и структуре. Тире в простом предложении.	1
5	Главные и второстепенные члены предложения, способы их выражения. Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого.	1
6	Осложненное простое предложение. Однородные члены, знаки препинания при них. Обособленные члены предложения, правильное построение предложений с обособленными обстоятельствами и определениями.	1
7	Обращение, вводные слова, вставные конструкции, их значение в предложении, знаки препинания при них.	1
8	Сложные предложения, их типы. Особенности расстановки знаков препинания в сложных предложениях. Синонимика сложных предложения и простых с обособленными членами.	1
9	Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Цитаты. Пунктуационные правила оформления цитат.	1
10	Принципы и функции русской пунктуации. Обобщение пунктуационных правил, соответствующих грамматическому (синтаксическому) принципу. Смылоразличительная роль знаков препинания.	1
11	Анализ текста с целью наблюдения над стилистической ролью синтаксических структур. Изобразительные возможности синтаксических конструкций.	1
12	Контрольное тестирование по разделу «Синтаксис и пунктуация».	1
13	Текст. Цельность и связность — важнейшие качества текста. Способы выражения темы и основной мысли текста: заглавие, начало и конец текста, ключевые слова. Логические связи предложений и микротем в тексте.	1
14	Способы выражения авторской позиции в тексте.	1
15	Синтаксис текста. Цепная и параллельная связь предложений в текстах описания, повествования и рассуждения. Средства связи частей текста: лексический повтор, однокоренные слова, местоименные слова, союзы и частицы.	1
16	Уроки-практикумы по совершенствованию навыков анализа текста, определению его темы, авторской позиции, способов ее выражения.	1
17	Уроки-практикумы по написанию сочинений-рассуждений, близких к рецензии, отзыву или эссе.	1
18	Стилистика как раздел науки о языке. Общая характеристика стилей русского языка.	1
19	Научный стиль речи. Научно-популярный подстиль. Основные особенности: цели и сфера употребления, лексика научного стиля, морфологические и синтаксические особенности. Изучающее чтение научно-популярной статьи; просмотровое и ознакомительное чтение справочной и научно-популярной литературы.	1
20	Публицистический стиль, его основные признаки. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.	1
21	Жанры публицистического стиля. Анализ публицистических	1

	текстов.	
22	Официально-деловой стиль речи, основные стилевые черты. Практикум по составлению деловых бумаг.	1
23	Разговорный стиль, его особенности. Культура устной речи.	1
24	Художественный стиль речи, его образность, эмоциональность, использование различных средств художественной выразительности (тропы, стилистические фигуры).	1
25	Анализ лирического произведения.	1
26	Анализ прозаического текста.	1
27	Написание сочинений-рассуждений по художественному тексту.	1
28	Контрольный стилистический анализ текста.	1
29	Повторение и систематизация изученного материала	1
30	Фонетика, орфоэпия, графика.	1
31	Лексика и фразеология. Слово в тексте. Выбор слова в зависимости от его лексического значения и стилистики текста.	1
32	Морфемика и словообразование. Правописание приставок, гласных и согласных в корне слов.	1
33	Итоговое контрольное тестирование.	1
34	Анализ итогового тестирования. Рекомендации к сдаче ЕГЭ.	1

Содержание учебного предмета

10 класс

Введение.

Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка. Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России. Русский язык как один из мировых языков. Литературный язык как высшая форма существования национального языка. Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Норма и культура речи. Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка.

Фонетика. Графика. Орфоэпия. Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков. Фонетический разбор. Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.

Лексика. Фразеология. Лексикография. Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов. Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Лексикография.

Морфемика и словообразование. Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки. Неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор. Основные способы формообразования в современном русском языке.

Морфология и орфография. Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.

Орфография. Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие

написания. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова. Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после *ц*. Правописание звонких и глухих согласных. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний *сч*, *зч*, *шч*, *жч*, *стч*, *здч*. Правописание двойных согласных. Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки *пре-* и *при-*. Гласные *и* и *ы* после приставок. Употребление *ь* и *ъ*. Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слов.

Самостоятельные части речи. Имя существительное. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Род имён существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур. Число имён существительных. Падеж и склонение имён существительных. Морфологический разбор имён существительных. Правописание падежных окончаний имён существительных. Варианты падежных окончаний. Гласные в суффиксах имён существительных. Правописание сложных имён существительных. Составные наименования и их правописание.

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных. Качественные прилагательные. Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения. Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности. Прилагательные относительные и притяжательные. Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных. Переход прилагательных из одного разряда в другой. Морфологический разбор имён прилагательных. Правописание окончаний имён прилагательных. Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на *-ий*. Правописание суффиксов имён прилагательных. Правописание *н* и *nn* в суффиксах имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных.

Имя числительное. Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Простые, сложные и составные числительные. Морфологический разбор числительных. Особенности склонения имён числительных. Правописание имён числительных. Употребление имён числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

Местоимение. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений.

Глагол. Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Инфинитив как начальная форма глагола. Категория вида русского глагола. Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы. Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное). Категория времени глагола. Спряжение глагола. Две основы глагола. Формообразование глагола. Морфологический разбор глаголов. Правописание глаголов.

Причастие. Причастие как особая глагольная форма. Признаки глагола и прилагательного у причастий. Морфологический разбор причастий. Образование причастий. Правописание суффиксов причастий. *Н* и *nn* в причастиях и отглагольных прилагательных. Переход причастий в прилагательные и существительные.

Деепричастие. Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги.

Наречие. Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий. Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия, оканчивающиеся на шипящий. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий. Слова категории состояния. Грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на -о, -е и кратких прилагательных ср. р. ед. ч. Морфологический разбор слов категории состояния.

Служебные части речи.

Предлог. Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов.

Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов.

Союзы и союзные слова. Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов. Правописание союзов.

Частицы. Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц. Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы *не* и *ни*, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* с различными частями речи.

Междометие. Звукоподражательные слова. Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометий. Правописание междометий. Функционально-стилистические особенности употребления междометий.

Текст.

Культура речи.

11 класс

Повторение и обобщение изученного материала 10 класса.

Синтаксис и пунктуация. Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание. Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение. Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения. Простое осложнённое и неосложнённое предложение. Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах

и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах. Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения. Предложения с чужой речью. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах. Употребление знаков препинания. Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация. Культура речи. Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи. Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка. Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт. Стилистика. Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Стил. Классификация функциональных стилей. Научный стил. Официально-деловой стил. Публицистический стил. Разговорный стил. Язык художественной литературы. Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров. Из истории русского языкознания. М. В. Ломоносов. А. Х. Востоков. Ф. И. Буслаев. В. И. Даль. Я. К. Грот. А. А. Шахматов. Д. Н. Ушаков. В. В. Виноградов. С. И. Ожегов. Повторение и систематизация изученного материала.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- сформированность гармоничной языковой личности, способной посредством усвоения языка впитать в себя уважение к нравственным ценностям русского народа, русской многовековой культуре, толерантное отношение к языку и культуре народов многонациональной России и усвоение форм толерантного поведения в поликультурном мире;
- через осознанное освоение лексического богатства русского языка, получившего образцовое воплощение в литературных произведениях отечественной классики, формирование личности, несущей звание гражданина России, умеющей любить и ценить малую родину, связывающей своё будущее с развитием своего края, города, села;
- посредством выявления языковых особенностей произведений русской литературы, несущей мощнейший гуманистический заряд, формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

-через понимание эстетических основ художественного текста, выраженных языковыми средствами, приобщение обучающихся к эстетическому отношению к миру, сформированность основ экологического сознания, понимаемого относительно изучения русского языка как неприменение речевой агрессии и умение противостоять речевой агрессии посредством организации гармонизирующего диалога, осознания необходимости саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

-через усвоение научных основ изучения русского языка обеспечение понимания его системности, выявление взаимосвязи его разделов и уровней, сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;

-обеспечение готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни.

Метапредметные результаты:

-способность и готовность к продуктивному общению и эффективному взаимодействию на основе адекватного речевого поведения, правильного применения этикетных формул вежливого общения, умения выбирать языковые средства, уместные в конкретной речевой ситуации;

-обеспечение научного исследования и самостоятельной проектной деятельности языковыми средствами оформления поисковой работы, владение соответствующими стилями речи;

-освоение навыков научного мышления посредством освоения учебного материала, аналитической работы с текстами различной направленности и стилевой принадлежности, реферирования, тезирования, выявления основной мысли и приводимых аргументов;

-приобретение умений самостоятельного поиска решений и ответственности за принятое решение в ходе ведения исследовательской и проектной деятельности по предложенным лингвистическим, междисциплинарным, этнокультурным и поликультурным темам проектов;

-овладение качествами хорошей речи как основе логичного, последовательного, целесообразного оформления собственной точки зрения, использование соответствующих речевых средств;

-владение умениями работы с информацией (поиск, хранение, использование);

-владение речемыслительными операциями (интерпретация, поиск аналогий; выдвижение гипотезы, научный аппарат обоснования и опровержения), необходимыми для работы с информацией;

-формирование навыка познавательной рефлексии как осознания правильности, целесообразности, эффективности и экологичности совершаемых действий и мыслительных процессов за счёт выполняемых в рамках программы проектных и исследовательских работ, аналитических лингвистических упражнений и аналитико-синтетических заданий к фрагментам предложенных текстов нравственно-этической, социально значимой и научно-публицистической тематики.

Предметные результаты:

-сформированность понятий «национальный русский язык» и «русский литературный язык»;

-понимание характера обязательности, вариативности, допустимости в применении норм литературного языка; закрепление навыка соблюдения языковых норм в речи в ходе повседневного бытового, учебного, научного, делового общения;

-владение на основе полученных знаний о нормах русского литературного языка навыками самоанализа и самооценки собственной произвольной речи или воспроизведённой речи;

-владение умением анализировать текст с точки зрения содержащейся в нём информации (основная/второстепенная, явная/скрытая);

- умение представлять текст в виде тезисов, конспектов, рефератов, сочинений разных жанров, а содержание грамматических правил — в виде таблиц, алгоритмов, свёрнутых алгоритмических предписаний;
- более глубокое и детальное знание содержания произведений художественной литературы;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё к ним отношение в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- знание изобразительно-выразительных средств русского языка и умение их применять;
- осознание художественной картины мира, созданной в литературном произведении в единстве эмоционального личностного и интеллектуального понимания.